

FITXA TÈCNICA: LA ISLA (THE ISLAND)

TÍTOL	LA ISLA (THE ISLAND)	
NACIONALITAT I ANY	USA, 2005	
DURACIÓ	127 mins.	
DIRECTOR	Michael Bay	
GUIÓ	Tredwell-Owen, Alex Kurtzman y Roberto Orci; basat en un argumento de Caspian Tredwell-Owen.	
MÚSICA	Steve Jablonsky.	
FOTOGRAFIA	Mauro Fiore.	
MUNTATGE	Paul Rubell y Christian Wagner.	
DIRECCIÓ ARTÍSTICA	Jon Billington, Sean Haworth y Martin Whist.	
INTÈRPRETS	Ewan McGregor (Lincoln Eco-Seis/Tom Lincoln), Scarlett Johansson (Jordan Delta-Dos/Sarah Jordan), Djimon Hounsou (Albert Laurent), Sean Bean (Merrick), Steve Buscemi (McCord), Michael Clarke Duncan (Starkweather), Ethan Phillips (Jones Eco-Tres), Brian Stepanek (Gandu Alfa-Tres), Siobhan Flynn (Lima Alfa-Uno), Max Baker (Carnes).	
SINOPSI	<p>Lincoln Sis-Eco i Jordan Dos-Delta es troben entre els centenars de residents d'un complex tancat a mitjan segle XXI. Igual que tots els habitants d'aquest entorn curiosament controlat, tot en les seves vides quotidianes està controlat, aparentment pel seu propi bé. L'única sortida i l'esperança que tots comparteixen és ser triat per a anar a "La illa"-l'últim racó sense contaminar del món després d'un desastre ecològic que, segons es diu, es va cobrar les vides de tots els habitants del planeta excepte les d'ells. Lincoln, que últimament es veu acorralat per malsons inexplicables, està inquiet i es qüestiona cada vegada més les restriccions que li han imposat a la seva vida. Però la veritat li agafa desprevingut quan la seva creixent curiositat li duu al terrible descobriment que tot sobre la seva existència és mentida.</p>	
CURIOSITATS	Michael Bay no volia que S.J portés sostenidor i ella es va negar rotundament.	
CRÍTICA	<p>La sucesión de persecuciones, tiroteos y huidas están muy bien filmados a ritmo vertiginoso (ojo a la escena de la autopista, no tiene desperdicio). Pero este hombre tiene un gran defecto, es un chapucero. Le llamamos chapucero porque lo es, porque es en los pequeños detalles donde debe dejar su marca y un hombre encargado de una superproducción tiene que ser cuidadoso con el material que está enseñando.</p> <p>Font: Noche de Cine</p>	